

Axelle Cosset

David Louisa

Jean Zay (1904-1944)

Né le 6 août 1904 à Orléans dans le Loiret, Jean Zay est un brillant élève boursier au lycée Pothier de la ville, puis un étudiant en droit, passionné de littérature et de journalisme. En 1928, il devient avocat, puis en 1932, il est élu député radical du Loiret. Réélu en 1936, il devient Ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-arts de 1936 à 1939. Il le restera sous les divers gouvernements du Front Populaire qui se succèdent jusqu'à sa démission le 2 septembre 1939 afin de rejoindre l'armée combattante.

Nous lui devons de nombreuses réformes dans le domaine de l'éducation comme l'unification du primaire, l'obligation scolaire à 14 ans, l'accès aux bourses, les services d'orientation, l'amélioration de la formation des enseignants et le développement de la recherche pédagogique, le sport à l'école...

Il s'occupe également de la culture française : il crée le Musée de l'Homme, le Musée d'Art Moderne, le CNRS (Centre national de la recherche scientifique), il réorganise les théâtres nationaux, développe la lecture publique, propose la création du Festival de Cannes...

Engagé volontaire en 1939, il s'embarque sur le Massalia en juin 1940 avec les parlementaires opposés à l'armistice pour rejoindre l'Afrique du Nord. En octobre 1940, Vichy le condamne pour désertion en présence de l'ennemi, à la déportation à vie et à la dégradation militaire.

C'est dans sa prison qu'il est enlevé le 20 juin 1944 par des miliciens français déguisés en résistants. Ils l'abattent à Molles, dans l'Allier, puis le jettent dans un puits. Il avait 40 ans. Son corps ne sera retrouvé qu'en 1946.

Étant juif par son père, protestant par sa mère et radical de gauche... Il était haï par les nazis et les miliciens en raison de ses convictions et de son combat contre le nazisme.

Mercredi 27 mai 2015, les cendres de Jean Zay, ministre de l'Éducation nationale et artisan de la création du CNRS, vont être transférées au **Panthéon**.

C'est un monument où sont déposés les corps des hommes illustres de la Nation. Il se trouve en face de la place Edmond Rostand. Au départ le bâtiment devait être une église. Son architecte est un français nommé Germain Soufflot. Par exemple, Victor Hugo, Pierre et Marie Curie, Jean Moulin ont été panthéonisés.

